BreulBios

Programma voorjaar 2022

Wat	samen films kijken!
Waar	in de collegezaal (030) van De Breul
Wanneer	meermaals per jaar op donderdagmiddag vanaf 13.20
Wie	voor iedereen die dit leuk vindt: leerlingen + personeel
Waarom	gezellig; ontspannend; leerzaam; interessant
Hoe	groot scherm + chips + informatie + inleiding

de breul

Nineteen Eighty-Four (Michael Radford, 1984)

Donderdag 13 januari

Direct na het zesde lesuur (13.20) tot uiterlijk 15.30

Collegezaal 030

Inclusief korte informatieve inleiding & chips

Topacteurs John Hurt en Richard Burton schitteren in deze krachtige verfilming van George Orwells beroemde roman door Michael Radford. Winston Smith (Hurt) heeft zwaar te leiden onder het miserabele bestaan in de totalitaire staat Oceania. De mensen staan onder voortdurende bewaking van de alziende Big Brother. Het leven van Smith neemt een amoureuze maar ook gevaarlijke wending wanneer hij een liefdesaffaire begint en zich overgeeft aan verboden gedachten. Als hij verraden wordt, komt Smith in het Ministry of Love onder hoede van de sadistische O'Brien (Burton), een ijskoude en verraderlijke overheidsagent die de gedachten van Smith wil beheersen en zijn ziel wil breken.

genre	drama; dystopische film; thriller; boekverfilming
trailer	https://www.youtube.com/watch?v=urrqW4_3IBg
kijkwijzer	https://www.kijkwijzer.nl/nineteen-eighty-four/page45-0-270893.html
thema's	totalitarisme; indoctrinatie
vakken	geschiedenis; Engels; maatschappijleer

Rabat (Jim Taihuttu & Victor Ponten 2011)

Donderdag 3 februari

Direct na het zesde lesuur (13.20) tot uiterlijk 15.30

Collegezaal 030

Inclusief korte informatieve inleiding & chips

Rabat is een roadmovie die de kijker meeneemt op de reis van de drie vrienden Nadir (Nasrdin Dchar), Abdel (Achmed Akkabi) en Zakaria (Chico Kenzari). Als Nadir van de ene op de andere dag de oude taxi van zijn vader van Amsterdam naar Rabat moet rijden, nodigen zijn twee beste vrienden zichzelf uit om met hem mee te gaan. De reis voert het drietal door het Europese landschap naar de Marokkaanse hoofdstad. Nieuwe werelden, ontmoetingen onderweg en het geheime reisdoel van Nadir zetten de vriendschap naarmate ze dichter bij Rabat komen steeds verder onder druk.

genre	drama; roadmovie; Nederlandse film
trailer	https://www.youtube.com/watch?v=P-gfnfwr5nQ
kijkwijzer	https://www.kijkwijzer.nl/rabat/page26-0-73481.html
thema's	vriendschap; familie

The Mauritanian (Kevin MacDonald, 2021)

Donderdag 24 maart

Direct na het zesde lesuur (13.20) tot uiterlijk 16.00

Collegezaal 030

Inclusief korte informatieve inleiding & chips

The Mauritanian vertelt het waargebeurde verhaal van Mohamedou Ouid Slahi (Tahar Rahim), die door de Amerikaanse regering werd opgepakt voor de aanslagen op 9/11 en zonder enige vorm van rechtspraak gevangen werd gezet in Guantanamo Bay. Net wanneer hij alle hoop dreigt te verliezen, vindt hij bondgenoten in de idealistische advocaat Nancy Hollander (Jodi Foster) en haar assistent Teri Duncan (Shailene Woodley). Samen worden ze geconfronteerd met talloze obstakels in een wanhopige zoektocht naar gerechtigheid. Ze worden tegengewerkt door militair aanklager Stuart Couch (Benedict Cumberbatch), maar hun controversiële pleidooi en het bewijsmateriaal, onthullen uiteindelijk een schokkende samenzwering die tot diep in het Amerikaanse rechtssysteem doordringt.

Disclaimer	emotioneel erg aangrijpende film met veel gewelddadige beelden! Alleen leerlingen van 16 jaar of ouder worden dit keer toegelaten.
genre	drama; thriller; waargebeurd
trailer	https://www.youtube.com/watch?v=tJLhNR77izs
kijkwijzer	https://www.kijkwijzer.nl/mauritanian-the/page26-0-1522104.html
thema's	9-11; Guantanamo Bay; mensenrechtenschending; rechtssysteem

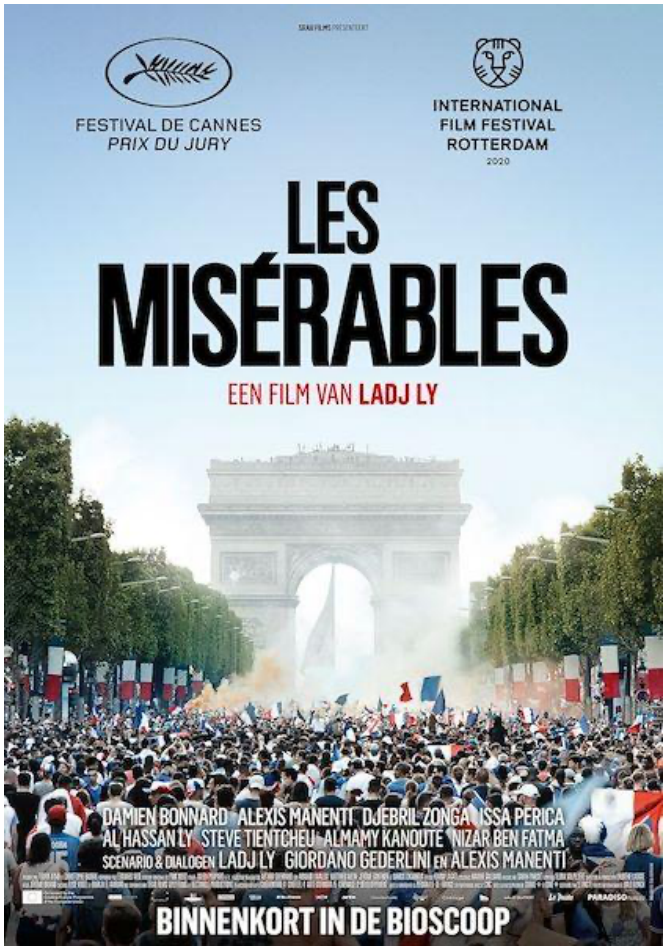
Les Misérables (Ladj Ly, 2019)

Donderdag 2 juni

Direct na het zesde lesuur (13.20) tot uiterlijk 15.15

Collegezaal 030

Inclusief korte informatieve inleiding & chips



Stéphane, nog maar net verhuisd van Cherbourg naar Parijs, komt terecht in de anti-criminaliteitsbrigade van Montfermeil in het 93ste arrondissement. Hij ontmoet er zijn nieuwe collega's en ervaren agenten Chris en Gwada. Al snel ontdekt Stéphane de spanningen tussen de verschillende bendes van de wijk. Wanneer ze tijdens een interventie de controle dreigen te verliezen, filmt een drone hun kleinste daden en acties…

genre	drama
trailer	https://www.youtube.com/watch?v=DAfyF5TjwxE
kijkwijzer	https://www.kijkwijzer.nl/les-misarables/page45-0-1511131.html
thema's	politiegeweld; jeugdbendes; ruimtelijke segregatie
vakken	maatschappijleer; Frans; aardrijkskunde